**105年度普通高級中學課程音樂學科中心**

**『種子教師』報名表**

一、種子教師工作任務說明：

1.研發課綱主題、重大議題、與相關教育政策宣導內容之教學資源。

2.協助北、中、南區音樂科教材與教學資源之研發和推廣工作。

3.協助將研發教學資源於教學現場試教工作。

4.扮演學科中心與各分區教師之聯繫管道，協助建置各區教師之聯絡網。

5.參與學科中心規劃之相關培訓研習和教師專業成長研習後，提供教學資源或研習心得分享等。

6.提供研習、研討、有助教學之藝文表演節目或音樂教育相關訊息等。

7.協助擔任各區研習教學資源分享之講師。

二、種子教師申請說明：

1.具備正式教師資格。

2.教學年資(不含實習和兼課)五年以上。

3.填妥以下報名表並撰寫一份設計教案，於105年2月15日前傳送至music28570108@gmail.com 。

4.**送交之設計教案不得侵害任何第三人之智慧財產權，若有其行為將撤銷種子教師資格**

三、補充說明：

1.所填覆的報名表和設計教案將送交諮詢委員審查，資格通過後將於105年6月前公告並另行通知，完成培訓後將由教育部正式發文頒發聘書至服務學校。

2.於每年7月或8月，音樂學科中心都會辦理種子教師培訓研習提供老師增能的機會並完成培訓。

3.相關任何疑問，歡迎來信或電洽

音樂學科中心 e-mail: music28570108@gmail.com

Tel : 02-82570108、02-28577326 ext.507、511  顏沛琳、劉韋彤小姐。

(請填寫以下表格)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 教師姓名 |  | 服務單位 |  |
| 聯絡電話 |  | 聯絡地址 |  |
| e-mail |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. 請問您是從何管道知悉本資訊   （可複選）？ | □學科中心電子報  □學科中心網站  □其他\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 1. 請問是什麼原因吸引您來加入音樂科種子教師（可複選，請編號排序）？ | □想參加未來一連串的增能研習活動；  □對於音樂教育的推廣有熱誠；  □希望能激發自己更多潛能；  □希望認識更多其他音樂種子教師；  □校方鼓勵、支持；  □其他，包括：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 1. 您每週授課時數？ | 節 |
| 1. 您的教學資歷？ | 年（可含代理） |
| 1. 您的授課科目？ |  |
| 1. 您是否為其他學科中心現任之種子教師或研發小組成員？ | □是， 學科中心；  □否 |
| 1. 您是否曾經參加過音樂/音樂教育相關的教案比賽？ | □是，約 件；  □否 |
| 1. 您是否曾撰寫或設計過音樂/音樂教育相關的教材、教案或教學示例？ | □是，約 件；請提供一份作為學科中心研發資料。  □否(請直接填答第10項) |
| 1. 上述(第8項)提供學科中心做為評選依據之音樂/音樂教育相關的教材、教案或教學示例，是否已發表或參選過比賽? | □是，已發表  □是，已參選過比賽  □已領過獎金或稿費  □否 |
| 1. 簡述您對於音樂科種子教師工作的看法與您對此工作的期待？（200字以內） | |
| 1. 若您成為種子教師，您最需要學科中心提供哪一方面的協助與服務？ | |
| 1. 請簡述您的學經歷背景 | |