**107年度普通型高級中學課程音樂學科中心**

**『種子教師』報名表**

一、種子教師工作任務說明：

1.參與學科中心規劃之相關培訓研習和教師專業成長研習後，提供教學資源或研習心得分享等。

2.協助北、中、南區音樂科教材與教學資源之研發和推廣工作。

3.協助將研發教學資源於教學現場試教工作。

4.扮演學科中心與各分區教師之聯繫管道，協助建置各區教師之聯絡網。

5.研發課綱主題、重大議題、與相關教育政策宣導內容之教學資源。

6.擔任各區研習教學資源分享之講師。

二、種子教師申請說明：

1.具備正式教師資格。

2.教學年資(不含實習和兼課)3年以上。

3.填妥以下報名表並撰寫一份設計教案，於107年3月20日前傳送至music28570108@gmail.com 。

4.**送交之設計教案不得侵害任何第三人之智慧財產權，若有其行為將撤銷種子教師資格**

三、補充說明：

1.所填覆的報名表和設計教案將送交諮詢委員審查，資格通過後將於107年6月前公告並另行通知，完成培訓後將由教育部正式發文至服務學校。

2.於每年7月或8月，音樂學科中心都會辦理種子教師培訓研習提供老師增能的機會，完成培訓後將於同年8月由教育部正式頒發聘書(一年一聘，聘期當年8月1日至隔年7月31日)。

3.相關任何疑問，歡迎來信或電洽

音樂學科中心 e-mail: music28570108@gmail.com

Tel : 02-82570108、02-28577326 ext.507、511  顏沛琳、劉韋彤小姐。

(請填寫以下表格)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 教師姓名 |  | 服務單位 |  |
| 聯絡電話 |  | 聯絡地址 |  |
| e-mail |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. 請問您是從何管道知悉本資訊   （可複選）？ | □學科中心電子報  □學科中心網站  □其他\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 1. 請問是什麼原因吸引您來加入音樂科種子教師（可複選，請編號排序）？ | □想參加未來一連串的增能研習活動；  □對於音樂教育的推廣有熱誠；  □希望能激發自己更多潛能；  □希望認識更多其他音樂種子教師；  □校方鼓勵、支持；  □其他，包括：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 1. 您每週授課時數？ | 節 |
| 1. 您的教學資歷？ | 年（可含代課、代理） |
| 1. 您的授課科目？ |  |
| 1. 您是否為其他學科中心現任之種子教師或研發小組成員？ | □是， 學科中心；  □否 |
| 1. 您是否曾經參加過音樂/音樂教育相關的教案比賽？ | □是，約 件；  □否 |
| 1. 您是否曾撰寫或設計過音樂/音樂教育相關的教材、教案或教學示例？ | □是，約 件；請提供一份作為學科中心研發資料。  □否(請直接填答第10項) |
| 1. 上述(第8項)提供學科中心做為評選依據之音樂/音樂教育相關的教材、教案或教學示例，是否已發表或參選過比賽? | □是，已發表  □是，已參選過比賽  □已領過獎金或稿費  □否 |
| 1. 簡述您對於音樂科種子教師工作的看法與您對此工作的期待？（200字以內） | |
| 1. 若您成為種子教師，您最需要學科中心提供哪一方面的協助與服務？ | |
| 1. 請簡述您對12年國教藝術領域新課綱與核心素養導向教學的認識? | |